

# Era II

trompette ut



Avec la trompette en ut "Era II", Selmer Paris propose un instrument timbré et centré. Au-delà de ces qualités sonores, la flexibilité est certainement une de ses caractéristiques principales. Dès sa conception, le choix des collaborations artistiques a été orienté dans ce sens : outre de grands solistes, de nombreux membres de formations musicales ont participé à son développement, exprimant leurs désirs et les contraintes d'un travail en petit ensemble ou en pupitre d'orchestre symphonique. Une construction originale, intégrant notamment un circuit pistons plus direct, apporte une grande pureté de son, une émission précise et un bon équilibre justesse.

"Era II", une approche équilibrée de la trompette d'orchestre.



- Tonalité : ut.  
sib : adjonction de 4 coulisses (optionnel).
- Perce : Ø 11,75 mm (perce moyenne).
- Pavillon en laiton bordé à 125 mm.
- Pompes de pistons en monel, haute précision.
- Ressorts de pistons en haut de pompes.
- Etoiles de piston en nylon.
- Accord : par anneau 3ème piston et "U" 1er piston.
- Deux clés d'eau.
- Poids : 1,057 kg.
- Finitions : verni gold, argenté.
- Embouchures Selmer Paris.
- Etui Série "Light".



**les coulisses** : la potence carrée donne à la trompette "Era II" sa personnalité timbrée et centrée ainsi que sa directionnalité.

**le pistonnage** : un circuit piston direct participe largement aux performances acoustiques. Les pompes sont en monel haute précision pour une durabilité et une fiabilité de fonctionnement exceptionnelles.

**le pavillon** : en laiton traditionnel (70/30), il est chaudronné d'une seule pièce, à la main. Grâce à cette technique de fabrication, le pavillon est physiquement plus homogène et la réponse acoustique améliorée.



**les embouchures** Selmer Paris sont disponibles dans une large gamme au sein de laquelle chacun peut trouver un équilibre satisfaisant.

Modèles		n°1	n°2	n°3	n°4	ø grain
Trompette en Ut	ø entrée du bassin	16	16,5	17	17,5	3,7
	Longueur totale	86,2	86,2	86,7	87,2	
	Profondeur du bassin	6,5	6,5	7	7	
Trompette "3S"	ø entrée du bassin	16	16,5	17	17,5	3,8
	Longueur totale	86,6	86,6	87,1	87,1	
	Profondeur du bassin	6,5	6,5	7	7	
Trompette "spéciale" double cuvette	ø entrée du bassin	16	16,5	17	17,5	3,5
	Longueur totale	86,6	86,6	87,1	87,1	
	Profondeur du bassin	5,5	5,5	6	6	

**l'étui** Selmer haut de gamme en cordura chiné gris anthracite, spécialement conçu pour les trompettes Selmer Paris, assure une protection optimale de l'instrument. Intérieur en mousse injectée haute densité, poche partitions à soufflet, portable en version sac à dos ou bandoulière, larges bretelles rembourrées, anti-dérapantes et amovibles.

